



Tête Première, Théâtre de la Manufacture

Kathleen Fortin, Dominique Quesnel et Sandrine Bisson photo : Yanick Macdonald

Tête première

Ce qu'on en dit ...

de **Mark O'Rowe**

traduction **Olivier Choinière**

mise en scène **Maxime Denommée**

avec **Sandrine Bisson, Kathleen Fortin et Dominique Quesnel**

production **Théâtre de La Manufacture**

Création mars 2005

La langue [...] est poétique, imagée, rude et belle. Elles [les comédiennes] jouent de cette langue admirablement [...] arrivant même à en faire jaillir de petites étincelles d'humour qui nous permettent de poursuivre la descente, tête première avec elles, jusqu'au bout.

Josée Bilodeau - SRC

O'Rowe a la force de nous faire entrer dans un univers [...] Il arrive à nous capter, nous toucher, nous émouvoir, nous troubler [...] C'est d'une puissance ; les mots frappent, claquent, cognent [...] Les trois comédiennes sont excellentes.

Johane Despins - C'est bien meilleur le matin - SRC

Un travail remarquable d'Olivier Choinière [...] Une langue hachurée, syncopée, rythmée [...] Une galerie de personnages décrits de façon extraordinaire [...] Trois actrices canons.

André Ducharme – Desautels - SRC

[...] le plaisir de se faire raconter une histoire de manière tout à fait moderne demeure intact. Olivier Choinière livre encore une traduction admirable [...] Maxime Denommée [...] démontre qu'il n'y a parfois pas mieux qu'un bon comédien pour en guider d'autres.

Ève Dumas - La Presse

C'est incroyable. J'ai été renversée par le jeu et par la traduction [...] Des actrices extraordinaires [...] Je suis restée rivée à leurs lèvres. J'ai adoré ça.

Rafaële Germain - Je l'ai vu à la radio - SRC